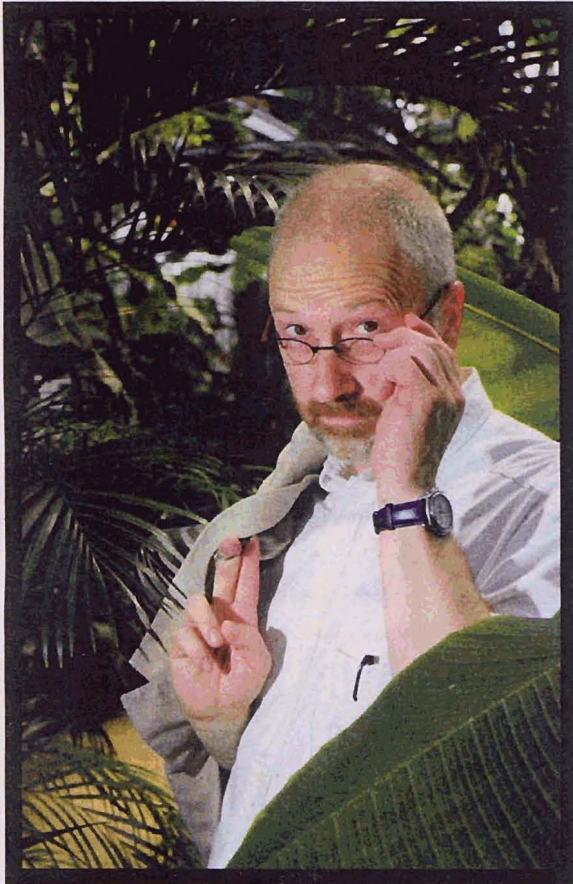


Les artistes ouvrent les portes de leurs ateliers. Balade en campagne



Alan Humeroze. Le photographe présente à la Pinacothèque «les enveloppes retrouvées de ses amours perdus». (EDDY MOTTAZ)

MANIFESTATION
160 peintres,
photographes,
sculpteurs
à la rencontre
de leur public.

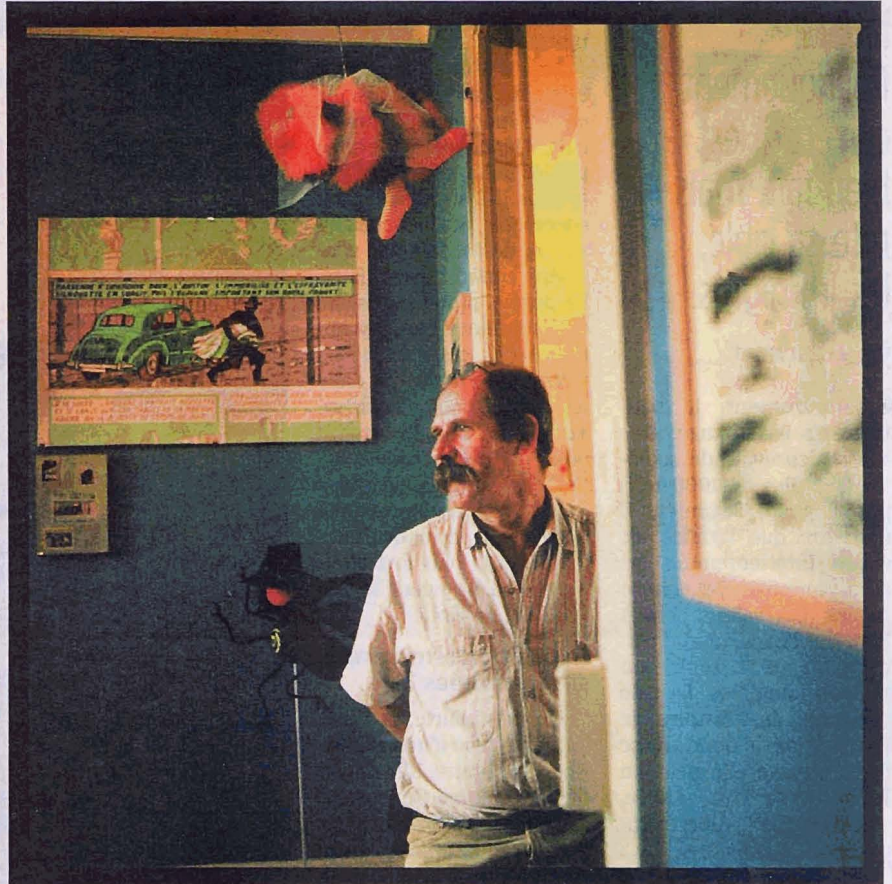
CHANTAL SAVIOZ

Les ateliers portes ouvertes sont devenus en cinq éditions seulement une vraie manifestation populaire. Et en tant que telle, il est bien sûr difficile de connaître le nombre exact de participants. «Selon nos statistiques, nous pouvons dire que chaque atelier attire environ une centaine de personnes»,

explique Karin Farquet présidente de l'association organisatrice. Avec 160 ateliers ouverts (ce week-end à la campagne et le prochain en ville), la manifestation devrait séduire pas moins de 160 000 personnes.

Le succès des ateliers portes ouvertes, lancés en 1995, ne se dément pas. Pourquoi pousse-t-on l'atelier d'un artiste? Envie de voir, de connaître des techniques souvent complexes, d'acheter, de pénétrer dans un lieu mystérieux et secret. Toutes ces raisons et d'autres sûrement contribuent au succès.

A l'inverse, les artistes trouvent dans cet événement biennal l'occasion de sortir de leur bulle ou de leur tour d'ivoire. Et, pour beaucoup, de pouvoir



Christian Humbert-Droz. L'artiste travaille à Thônex, avant la frontière de Moillesulaz. L'occasion de voir les œuvres de ce sérigraphe, l'endroit où il les compose et les réalise. (PIERRE ABENSUR)

montrer un bout d'un cheminement intérieur.

Bref, la rencontre a bel et bien lieu. Cette année, l'équipe organisatrice, entièrement bénévole, a choisi le dessin comme axe. Quatre expositions, des travaux inédits seront ainsi montrés au public (voir ci-contre).

Une septantaine de peintres, sculpteurs, graveurs, sérigraphes, photographes attendent dès samedi le public dans la campagne genevoise et en France voisine. L'occasion de voir in situ les œuvres d'artistes comme Sylvie Wuarin à Jussy, Jacky Gabriel et Fausto Cennamo à Gaillard. Comment tracer sa route dans la jungle des ateliers? Toutes les indications sont fournies sur le site: www.apo-geneve.ch.

Pratique

Les ateliers portes ouvertes se déroulent sur deux week-ends. Du 24 au 25 mai, 70 artistes vous attendent dans leur antre à la campagne. Du 31 mai au 1er juin, 90 artistes ouvrent leurs locaux en ville.

Heures d'ouverture:
sa 24 mai de 14 h à 19 h 30. Di 25 mai de 11 h à 17 h.

Deux Espaces infos sont ouverts au public. La Société suisse des beaux-arts, Villa du Jardin alpin, ch. du Jardin-Alpin 7, Meyrin. Tél.: 022 782 32 87. L'Espace Nouveau Vallon, rte du Vallon 8, Chêne-Bougeries.

Tél.: 022 348 65 45.

Expositions

L'exposition «Dessin contemporain» présente une cinquantaine d'œuvres et une vingtaine d'artistes à l'Espace Nouveau Vallon jusqu'au 3 juin.

Alan Humeroze propose «Le courrier du corps» à la Pinacothèque, rue de Montchoisy 7, jusqu'au 22 juin.

«Dialogue entre dessin et peinture» à Ephémère, rue Liotard 78, jusqu'au 1er juin.

La liste des 160 artistes, les lieux, tous les renseignements sont à consulter sur le site www.apo-geneve.ch.